

音楽による黙想

16世紀スペイン カルメルの霊性

監修・指揮

杉本ゆり

演奏

ラウデージ東京合唱隊

石塚広奈

市川克美

市川摩里子

遠田さゆり

上出朝子

鏑木綾

久保田和彦

熊谷淳子

佐藤喜義

名倉亜矢子

松田喜久子

村松勝久

山中真佐子

渡辺和之

ヴィオラ・ダ・ガンバ

坪田一子

折口未桜

リコーダー

須藤みぎわ

打楽器

岩附智之

特別出演

ビウエラ

佐藤亜紀子

テノール

望月裕央

こんこんと湧いて流れる泉を私は
なんとよく知っていることか
夜であるのに
この永遠の泉はかくれているが、
その在り処を私はよく知っている
夜であるのに



**Que bien sé yo la fonte que mana y corre
aunque es de noche.**

**Aquella eternal fonte está escondida,
que bien sé yo do tiene su manida,
aunque es de noche.**

**Su origen no lo sé pues no le tiene,
mas sé que todo origen della viene,
aunque es de noche**

**Sé que no puede ser cosa tan bella
y que cielos y tierra beben della,
aunque es de noche**